



DOMENICA 3 MARZO ORE 16,30

CONSERVATORIO DI MILANO-SALA VERDI

CLAUDIO BISIO

insieme a 30 eclettici musicisti

racconta

PIERINO E IL BRUCO

una favola musicale con protagonista un ragazzino dei nostri tempi

un evento unico il cui ricavato verrà devoluto alla ONLUS Soleterre

Nella splendida cornice della Sala Verdi del **Conservatorio di Milano**, **Claudio Bisio**, insieme a un **ensemble urbano-sinfonico-multiculturale** e ai colori di bellissimi acquarelli, ci racconta le avventure di Pierino, di un bruco e di come, insieme, diventano farfalla contro la prepotenza e contro ogni forma di pregiudizio e di solitudine.

Una prima esecuzione, un evento unico, organizzato in collaborazione con il Conservatorio di Milano e i cui proventi saranno devoluti alla **ONLUS Soleterre**, organizzazione umanitaria che da 10 anni si occupa di diritti umani, con una particolare attenzione a bambini e ragazzi.

Pierino e il bruco è una storia contro il bullismo che valorizza la ricchezza della diversità, in tutte le sue forme. Una storia per grandi e piccini. Una storia in cui, chi ha trascorso del tempo guardando le nuvole, non può non ritrovare anche se stesso nelle vicende del nostro protagonista.

L'autore delle musiche è **Stefano Corradi**, il cui percorso artistico va dalla musica classica al jazz con un grande amore per la "musica del mondo". Questa varietà è il frutto di intense collaborazioni con diversi gruppi multiculturali come la StageOrchestra di Moni Ovadia, l'Orchestra di Via Padova e la Bantu Band, collaborazioni di cui ha voluto portare testimonianza nello spettacolo di *Pierino e il bruco* coinvolgendone alcuni musicisti.

Sul palcoscenico ci saranno quindi artisti di diverse provenienze, sia culturali che geografiche. I grandi solisti jazz **Tino Tracanna**, **Giovanni Falzone** e **Bebo Ferra** affiancati dal fisarmonicista rom **Albert Mihai**, dagli studenti del Conservatorio fino al percussionista ivoriano **Pegas Ekamba**, formeranno un'orchestra di circa 30 musicisti che

accompagneranno Pierino in un viaggio variegato ed emozionante, dove sono i piccoli gesti a costruire le singole esistenze e salvare il mondo.

La storia è stata scritta da **Laura Rossi**, la cui esperienza attinge al mondo del teatro e dei ragazzi. E' passata per il Piccolo Teatro di Milano, frequentando l'"Officina degli scrittori" e il Masterclass diretto da Luca Ronconi, per il teatro Franco Parenti e la StageOrchestra di Moni Ovadia come assistente alla regia. Ha condotto per diversi anni laboratori teatrali per studenti delle scuole medie e superiori. E' autrice del libro "L'identità e la maschera", un confronto tra le figure femminili in Ibsen e Pirandello.

I "colori" delle musiche sono anche i colori delle scenografie, realizzati da **Jacopo Ziliotto**, illustratore, visualizer, autore di fumetti, creativo.

Apertura porte h. 15,30
Inizio spettacolo h.16,30

Biglietto: 15,00 euro intero; 10,00 euro ridotto per ragazzi fino a 16 anni.

Prevendite, dal 12/2/2013 on-line su: VivaTicket

CONSERVATORIO DI MILANO-SALA VERDI: Via Conservatorio, 12 Milano

Per Informazioni e prenotazioni:

lun-ven h 13,00 – 14,00 / sabato 10,00-13,00 - tel 3343149628

E-mail : info@lagrandejatte.it

www.pierinoeilbruco.it

www.soleterre.org/it/

Ufficio Stampa MA9 Promotion: Via San Marco, 34 20121 Milano Tel. 02.29010172

Maryon Pessina 3333951396 maryon@ma9promotion.com

Andrea Vittori 3470357107 andrea@ma9promotion.com

In Collaborazione con:



Produzione:

